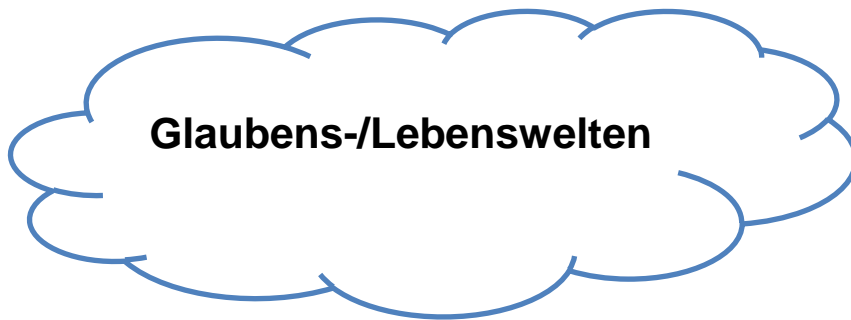


3. Themenwolken: sechs Vertiefungsthemen

Vertiefungsthema 1



Frage, die im Film explizit gestellt wird:

- «Hast du etwas mit Religion am Hut?»

Beobachten

- Welche Glaubens- und Lebenswelten kommen im Film zum Ausdruck?

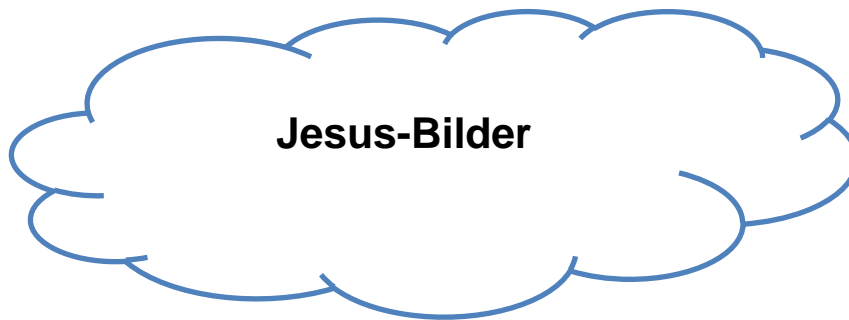
Anknüpfen

- Welche Glaubens- und Lebenswelten kennt die Theologie?
- Welche Lebenswelten sind in unserer Kirchgemeinde präsent?

Weiterdenken

Wie lautet meine Antwort?

- Gibt es für mich einen Unterschied zwischen Glauben und Religion?
- Was verstehe ich unter Religion?
- Welche Rolle spielt Religion in meinem Leben?



Fragen, die im Film explizit gestellt werden:

- «Wie stellt ihr euch Jesus vor? Was ist das für ein Typ gewesen?»
- «Die reformierte Kirche sucht einen neuen Jesus. Kannst du dir vorstellen, dass der wieder zurückkommt?»

Beobachten

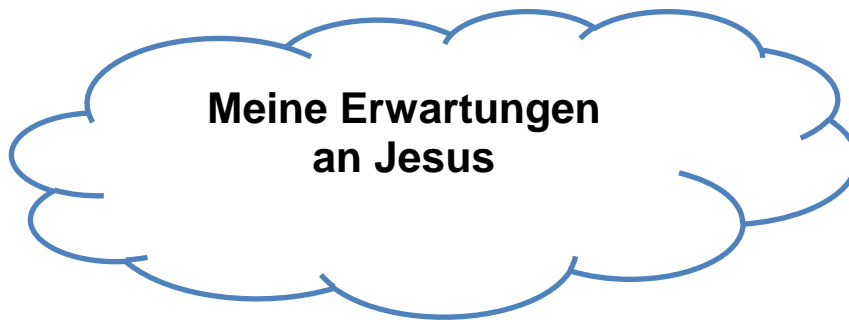
- Nach welchen Merkmalen forschen die Befrager, um herauszubekommen, wer Jesus ist?
- Gibt es einen Zusammenhang zwischen den Selbstaussagen zur eigenen Religiosität der Befrager und ihrer je eigenen Vorstellung von Jesus?

Anknüpfen

- Wer ist Jesus nach Aussage der Bibel?
- Der historische Jesus und der geglaubte Christus
- Jesus vor Gericht – Anklänge an die Passionsgeschichte
- Was sagt die Bibel zum Thema Wiederkunft Christi?

Weiterdenken

- Wer oder was prägt(e) mein Jesus-Bild?
- Wodurch wurde mein Jesus-Bild verändert?
- Welche Rolle spielt das Aussehen überhaupt für mich?



Frage, die im Film explizit gestellt wird:

- «Hast du das Gefühl, du würdest ihm folgen?»

Beobachten

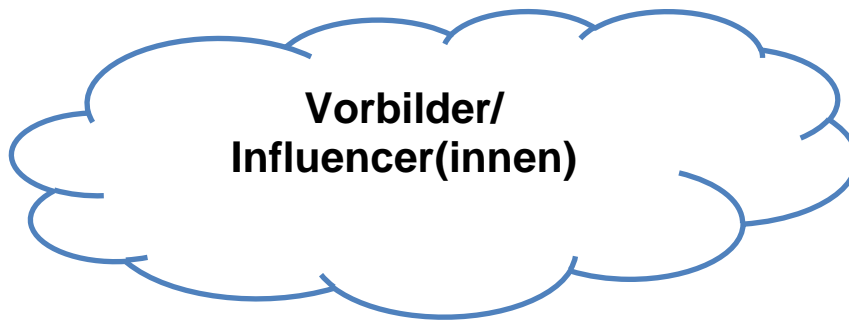
- Wie begründen die Personen im Casting und Verhör, dass sie Jesus sind?
- Wie wollen sie die Menschen überzeugen, dass sie Jesus sind?

Anknüpfen

- Biblisch-theologische Kriterien, die zeigen, wer Jesus ist
- Was bedeutet Nachfolge?
- Literaturtipp: Der Grossinquisitor von F. Dostojewski

Weiterdenken

- Welche Kriterien zeichnen für dich eine Person aus, die Jesus verkörpert?
- Wer ist für dich Jesus im Film? Warum? Warum nicht?
- Welche Rolle würden heute Wunder spielen?



Frage, die im Film explizit gestellt wird:

- «Hast du das Gefühl, du würdest ihm folgen?»

Beobachten

- Welche Kriterien werden genannt, damit Personen einen Einfluss haben?

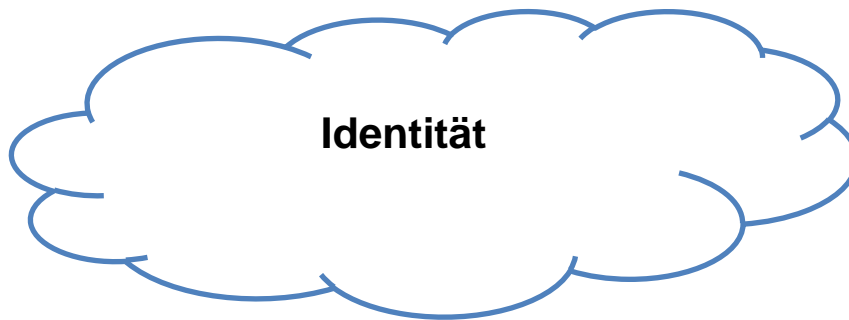
Anknüpfen

- Prophetinnen und Propheten als Influencer
- Vorbilder und «Heilige» im religiösen Kontext heute

Weiterdenken

- Jesus – ein moderner Influencer?
- Wie würde Jesus meiner Meinung nach heute auf sich aufmerksam machen?
- Welche Rolle spielen heute Vorbilder/ Influencer?
- Für mich?
- Welche Rolle spielen für mich Empfehlungen im Netz?
- Wie müsste heute Jesus auftreten, um auf sich aufmerksam zu machen?
- Ist Authentizität als Kriterium für Jesus wichtig?

Vertiefungsthema 5



Identität wird im Film permanent verhandelt. Der Film zeigt, dass Identität nichts Starres ist, sondern ein Prozess, der in Beziehung geschieht.

Beobachten

Im Film verschwimmen die Rollen der Menschen.

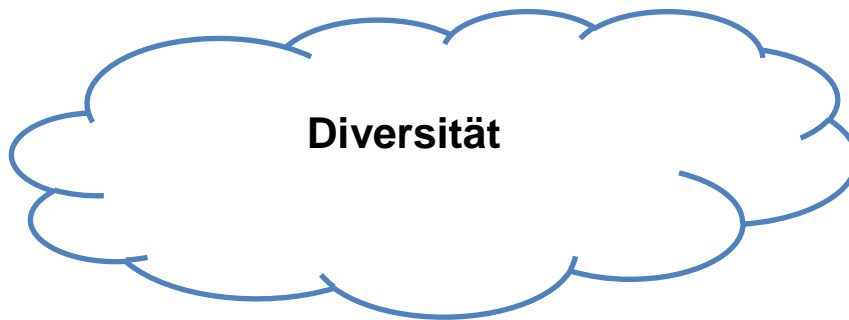
- Wer spielt eine Rolle, wer ist sich selbst?
- Was passiert bei den Befragern und bei den Befragten während der Befragung?

Anknüpfen

- Einzigartigkeit des Menschen
- Ist der Mensch erlöst oder erlösungsbedürftig?
- Ist der Mensch: Geschöpf oder (Mit-)Schöpfer?
- Welche Bedeutung hat die Taufe für meine Identität?

Weiterdenken

- Wer bin ich?
- Warum bin ich (nicht) Jesus?
- Ist jeder ein Jesus? Jede eine Jesusa?



Aussage einer Person im Casting im Zusammenhang mit Homosexualität:

«Man sollte mal die ganze Festplatte löschen und überlegen, was man überhaupt auf der Festplatte haben will.»

Beobachten

- Wie wichtig sind für die Befrager/innen folgende Merkmale, um Jesus zu identifizieren:
 - Alter
 - Geschlecht
 - sexuelle Orientierung
 - Kultur
 - körperliche Erscheinung?

Anknüpfen

- Gender in der Theologie
- Gottesbilder der Bibel
- Menschenbilder der Bibel

Weiterdenken

Welche Rolle spielen in meinem Jesus-Bild folgende Merkmale:

- Alter
- Geschlecht
- sexuelle Orientierung
- Kultur
- körperliche Erscheinung?