

## Überblick über die Film-Clips des Spielfilms «Zwingli» (C-Films, 2019) für eigene Ideen und Entwürfe

### Hinweise

- Die Film-Clips kann man bestellen mit einer E-Mail an: [zwingli@c-films.com](mailto:zwingli@c-films.com), dann bekommt man einen Link zugestellt mit dem Download von allen Clips.
- Die Clips sind nicht in der Reihenfolge des Films. (Die Nummerierung der Clips bezieht sich auf unterrichtliches Material, das die PH Luzern zum Film «Zwingli» für den Schulunterricht in Sek I und Sek II erarbeitet hat.)
- Die Schlusszene des Films ist nicht im Clip-Paket enthalten und kann unter [www.zhref.ch/zwinglifilm-schlusszene](http://www.zhref.ch/zwinglifilm-schlusszene) heruntergeladen werden.

### Figurenpaar 1 Anna Reinhart und Katharina von Zimmern: Wandel des Glaubens, Armenfürsorge und Klosteraufhebung

Bezeichnung	Inhalt	Zeit	Bemerkungen, Ideen, Themen
Zwingli_Fig_1A	Filmbeginn: Anna betet und hat Angst vor dem Fegfeuer (Anfangsszene im Grossmünster).	1:20	
Zwingli_Fig_1B	Gespräch Anna und Huldrych zur Totenmesse und zum Fegfeuer. Zwingli liest keine Seelenmesse mehr.	1:01	
Zwingli_Fig_1C	Marktszene mit Fischstand: Anna wird als Wurstfresserin beschimpft. Zwingli-Schrift Von der Freiheit der Speisen wird angepriesen.	1:40	
Zwingli_Fig_1D	Hochzeit von Anna Reinhart und Huldrych Zwingli.	1:30	
Zwingli_Fig_1E	Szene im Klosterhof mit Nonnen und Mönchen. Zwingli spricht mit Katharina von Zimmern über die Übergabe der Fraumünsterabtei. Katharina: Ich bin seit 28 Jahren Äbtissin, und ich bin es gern.	1:37	
Zwingli_Fig_1F	Faber vor dem Rat der Stadt: Die Zeiten ändern sich. Katharina übergibt überraschend dem Bürgermeister den Schlüssel der Abtei, um den Frieden in der Stadt aufrecht zu erhalten.	1:42	

### Figurenpaar 2 Gerold und Bettlerjunge: Bildung, Armut und Pest

Bezeichnung	Inhalt	Zeit	Bemerkungen, Ideen, Themen
Zwingli_Fig_2A	Gerold will nicht, dass Anna das Schwert seines Vaters verkauft. Gerold versucht heimlich, lesen zu lernen. Anna meldet Gerold in Zwinglis Unterrichtsgruppe an. Frage: «Wer ist Gott?»	2:18	
Zwingli_Fig_2B	Die Arbeit der Prophezei wird gezeigt und die Störungen und der Widerstand der Chorherren um Hofmann.	1:52	

Zwingli_Fig_2C	Kriegserklärung an Zürich, Auszug zum Kappelerkrieg.	3:29	
Zwingli_Fig_2D	Rückkehr nach der vernichtenden Niederlage in Kappel.	2:00	
Zwingli_Fig_2E	Zwingli kommt 1519 nach Zürich, er spielt Dudelsack, der Bettlerjunge klaut ihm eine Flöte.	1:01	
Zwingli_Fig_2F	Pesttoter: Bettlerjunge mit geklauter Flöte im Arm.	1:21	
Zwingli_Fig_2G	Gespräch Anna – Huldrych: Warum bleibt Ihr in der Stadt trotz der Pest?	1:46	

### Figurenpaar 3 Leo Jud und Felix Manz: Zölibat, Täufer

Bezeichnung	Inhalt	Zeit	Bemerkungen, Ideen, Themen
Zwingli_Fig_3A	Gespräch Leo Jud – Huldrych: Du musst Anna heiraten; drohende Gefahr durch die Täufer.	0:59	
Zwingli_Fig_3B	Disputation 1523 in ZH zu Zwinglis Fehlritten («Hurechind in Einsiedeln») und Forderung der Abschaffung des Zölibats.	1:06	
Zwingli_Fig_3C	Zwinglis Studienfreund Leo Jud kommt nach Zürich und unterstützt die Reformation.	1:05	
Zwingli_Fig_3D	Täuferversammlung, Manz predigt. Die Versammlung wird durch Soldaten aufgelöst. Manz wird gefangengenommen.	1:31	
Zwingli_Fig_3E	Streitgespräch zw. Zwingli und Manz, das keine Lösung bringt.	1:33	
Zwingli_Fig_3F	Die Ertrückung von Manz in der Limmat.	3:17	

### Figurenpaar 4 Johannes Faber und Bürgermeister Röist: Alter Ordnung, Roller der Stadt in der Reformation

Bezeichnung	Inhalt	Zeit	Bemerkungen, Ideen, Themen
Zwingli_Fig_4A	Diskussion zum Thema Fasten, Fegfeuer, Reislafen zwischen Röist und Faber: Die Menschen brauchen die Führung der Kirche.	1:06	
Zwingli_Fig_4B	Gespräch Zwingli und Röist: Zwingli macht den Vorschlag, alle Klöster aufzuheben und mit dem Erlös die städtische Armenfürsorge zu organisieren.	1:16	
Zwingli_Fig_4C	Disputation 1523 zwischen Röist und Faber: Wer entscheidet über theologische Fragen? Die Kirche oder der Rat der Stadt?	0:32	
Zwingli_Fig_4D	Disputation 1523 zwischen Zwingli und Faber zum Thema Fasten, Bibel und Tradition. Zwingli sagt, dass es keine Vermittler zwischen Gott und Menschen braucht.	1:21	

**Figurenpaar 5 Christoph Froschauer und Söldner: Buchdruck, Söldnerwesen**

Bezeichnung	Inhalt	Zeit	Bemerkungen, Ideen, Themen
Zwingli_Fig_5A	Zwingli predigt im Grossmünster gegen das Reislaufen/Söldnerwesen. Christ sein heisst ... Die Kirche darf nicht schweigen.	1:02	
Zwingli_Fig_5B	Bettler an der Limmat (ehemalige Reisläufer, der Annas ersten Mann gekannt hat) im Gespräch mit Zwingli.	1:137	
Zwingli_Fig_5C	Froschauer druckt die Zürcher Bibel.	0:50	
Zwingli_Fig_5D	Zwingli fragt Froschauer an, ob er bereit ist, seine Schrift gegen das Fasten zu drucken.	1:17	

**Schritt 1 SEK I Zwingli: Söldnerwesen und gerechter Krieg**

Bezeichnung	Inhalt	Zeit	Bemerkungen, Ideen, Themen
Zwingli_Schritt_1_SEK_A	= Zwingli_Fig_1B: Gespräch Anna und Huldrych zur Totenmesse und zum Fegfeuer.	1:01	
Zwingli_Schritt_1_SEK_B	Einsetzung Zwinglis in sein neues Amt als Leutpriester am Grossmünster in Zürich. Erste Predigt Zwinglis auf Deutsch. Wer kennt die Bibel?	2:33	
Zwingli_Schritt_1_SEK_C	In der Druckerei Froschauer. Schrift Zwinglis und Wurstessen.	2:15	
Zwingli_Schritt_1_SEK_D	= Zwingli_Fig_4A: Diskussion zum Thema Fasten, Fegfeuer, Reislaufen zwischen Röst und Faber: Die Menschen brauchen die Führung der Kirche.	1:21	
Zwingli_Schritt_1_SEK_E	Das Grossmünster wird ausgeräumt, Konflikt mit Hofmann.	1:15	
Zwingli_Schritt_1_SEK_F_Teil 1	= Zwingli_Fig_5D: Zwingli fragt Froschauer an, ob er bereit ist, seine Schrift gegen das Fasten zu drucken.	1:21	
Zwingli_Schritt_1_SEK_F_Teil 2	= Zwingli_Fig_5C: Froschauer druckt die Zürcher Bibel.	0:26	
Zwingli_Schritt_1_SEK_G	Zwingli zeigt den Baslern, wie sich das Grossmünster durch die Reformation verändert hat und die Arbeit der Prophezei. Vorstellen von Bullinger.	0:38	

**Zwingli und der Krieg**

Bezeichnung	Inhalt	Zeit	Bemerkungen, Ideen, Themen
Zwingli_Krieg_6A	= Zwingli_Fig_5A: Zwingli predigt im Grossmünster gegen das Reislaufen/Söldnerwesen.	1:02	
Zwingli_Krieg_6B	Diskussion Zwinglis mit dem Rat der Stadt über Kriegsvorbereitungen und Angriffskrieg. Wie sollen wir auf die Bedrohung reagieren?	0:55	
Zwingli_Krieg_6C	= Zwingli_Fig_2C: Kriegserklärung an Zürich, Auszug zum Kappelerkrieg.	3:29	
Zwingli_Krieg_6D	= Zwingli_Fig_2D, aber kürzer: Rückkehr nach der vernichtenden Niederlage in Kappel.	1:19	
Zwingli_Krieg_6E	Anna diskutiert mit Huldrych und versucht vergeblich, ihn vom Krieg abzuhalten. Krug zerbricht.	1:02	