



LIEBE MITARBEITENDE IN DER ERWACHSENENBILDUNG

Können wir noch unseren Augen trauen? Die Authentizität von Informationen stellt uns vor grosse Herausforderungen. Es wird zunehmend schwerer, echte von gefälschten Aufnahmen zu unterscheiden. Medienkompetenz im Zusammenhang mit Deepfakes bedeutet, Medieninhalte kritisch zu analysieren, zu verstehen und zu bewerten. Deepfakes erweitern die Möglichkeiten und Herausforderungen der digitalen Medienlandschaft und werfen Fragen auf, die weitreichende Auswirkungen auf verschiedene Aspekte des menschlichen Lebens haben können. Darüber in den Austausch zu kommen, ist notwendig. Urteilen wir nach den Augen oder mit Herz und Verstand?

Jessica Stürmer

Jessica Stürmer-Terdenge, Pfrn.
Erwachsenenbildung

Stimmt das, was wir sehen?

THEMEN: DEEPFAKES, MEDIENKOMPETENZ, ETHIK

DIGITALE WELT GESTALTEN

Lernen in der digitalen Welt:

- Technische Perspektive: Wie funktioniert das? Ein Verständnis für die zugrundeliegenden Technologien entwickeln.
- Gesellschaftlich-kulturelle bzw. soziale Perspektive: Wie wirkt das? Welche ethischen Fragen sind zu bedenken?
- Anwendungsbezogene Perspektive: Welche Technologie setze ich wie gezielt ein?

Nach: Dagstuhl-Dreieck/Netzwerk 4.0

WAS SIND DEEPFAKES?

Deepfakes sind manipulierte Bilder, Audio- oder Videoaufnahmen, die mit Hilfe von künstlicher Intelligenz erzeugt werden und sich mittlerweile einfach und täuschend echt generieren lassen. Deepfake setzt sich aus den Begriffen „deep learning“ und „fake“ zusammen.

HERAUSFORDERUNGEN

- Falsche Informationen und Glaubwürdigkeit
- Vertrauensverlust in Medien und Quellen
- Entwicklung von Medienkompetenz
- Ethische Fragen und digitale Verantwortung

GEFAHREN DEEPFAKES

Verbreitung von Fake News, Missbrauch für betrügerische Zwecke,

Politische Manipulationen, Erstellung von gefälschten Pornografie-Inhalten, Diffamierung von Einzelpersonen, u.a.

POTENTIAL DEEPFAKES

Unterhaltungsbranche: Filme, Serien, Videospiele; Kunst: neue Formen der visuellen Darstellung; Einsätze im Gesundheitswesen in der medizinischen Ausbildung; Bildung: innovatives Audio- und Videomaterial erstellen, u.a.

ANREGUNGEN

Für die Arbeit im Team oder einer Veranstaltung in der Kirchgemeinde:

- Ablauf: Über die Technologie informieren, Potential und Gefahren aufzeigen, Auswirkungen kritisch-konstruktiv diskutieren
- Filmabend, z.B. Ausschnitte aus einer Folge der dystopischen Science-Fiction Serie Black Mirror. In «Joan is awful» (6.Staffel, 2023) geht es um ethische Fragen bei der Verwendung von «KI-Klonen», Datenschutz, Identitätsdiebstahl.
- Bibelarbeit: «Der Mensch urteilt nach den Augen, der HERR aber urteilt nach dem Herzen.» 1. Sam 16,7
- Bildung neu denken: Olaf-Axel Burow. Mit KI zu leidenschaftlicher Bildung: ein Manifest. Beltz, 2024
- R. Koerrenz u.a., Fake News und andere Realitäten. «Was ist Wahrheit?». Politisch denken lernen mit Religion und Ethik, V&R 2022.

KONTAKT

Jessica Stürmer-Terdenge
• [E-Mail](#)

ARCHIV

- [Impuls abonnieren](#)
- [weitere Ausgaben](#)

KONTAKT

Jessica Stürmer-Terdenge

- [E-Mail](#)

ARCHIV

- Impuls [abonnieren](#)
- [weitere Ausgaben](#)